

Éléments de morphologie de la langue française pour les étudiants du FLE, Ivan Jovanović, Niš, 2016

L'ouvrage d'Ivan Jovanović, Maître de conférence à la Faculté de Philosophie auprès de l'Université de Niš, République de Serbie, intitulé *Éléments de morphologie de la langue française pour les étudiants du FLE*, représente un manuel théorique et pratique destiné non seulement aux étudiants apprenant le français langue étrangère au Département de langue et littérature françaises à Niš, mais aussi à tout professionnel de l'enseignement, professeur ou chercheur, désirant comprendre le fonctionnement de la langue française. L'auteur, dans un souci de clarté, distingue deux grands domaines faisant l'objet de son analyse, les éléments de morphologie grammaticale et les éléments de morphologie lexicale de la langue française, pour permettre aux étudiants d'acquérir les compétences nécessaires pour l'analyse morphologique et pour la mise en pratique de ces connaissances lors de l'expression écrite et orale.

Plus précisément, le manuel fait état des processus relatifs à la formation lexicale tout en reprenant brièvement les principales théories linguistiques. Ainsi, la première partie est consacrée aux notions et aux définitions linguistiques de base pour introduire le lecteur à l'objet d'étude de la linguistique, surtout de la *morphologie*, pour distinguer les différentes parties du discours, pour définir le signe linguistique, pour préciser les notions de mot, de lexème, de morphème, de racine, etc. et pour situer la langue française par rapport à son origine latine et signaler la contribution des autres langues étrangères pour son enrichissement lexical.

La deuxième partie du manuel est consacré à la *morphologie grammaticale* et distingue trois sous-catégories : la *morphologie du verbe*, étant la plus importante et reprenant en détail les éléments et les aspects constitutifs du verbe, comme les modes et les temps verbaux simples, composés et surcomposés en français, l'accord du verbe et du participe passé, la voix passive, etc. ; la *morphologie du nom*, où sont présentées les spécificités relatives à la catégorie du nom (genre, nombre) ; la *morphologie de l'adjectif*, qui après une distinction entre adjectif qualificatif, adjectif non qualificatif et adjectif verbal, aborde les emplois et les modifications morphologiques subies par l'adjectif.

La troisième partie du manuel, consacrée à la *morphologie lexicale*, traite les processus de dérivation des mots et d'enrichissement lexical de la langue française. L'auteur analyse en quatre chapitres les procédés de création lexicale. Ainsi, le premier chapitre est relatif à la *dérivation affixale*, à la suffixation et à la préfixation, et assure au lecteur des tableaux récapitulatifs des principaux morphèmes mobilisés. La dérivation parasynthétique, les lacunes et les néologismes sont également abordé dans ce chapitre. Ensuite, l'auteur énumère dans le deuxième chapitre les diverses cas relatifs à la *dérivation non affixale*, comme la dérivation impropre, les onomatopées, la reduplication, la troncation, la siglaison, etc., pour finalement aboutir dans le troisième chapitre à un autre type de formation de mots, la *composition*, et à l'analyse des structures morphologiques des *expressions idiomatiques* dans le quatrième chapitre. Ainsi, tout au long de cette partie, l'auteur veille à assurer au lecteur une description précise des procédés morphologiques de formation lexicale.

Il faut également souligner que des exemples précis et clairs viennent illustrer tout au long du manuel les points analysés et présentés, ce qui représente pour les utilisateurs du manuel une aide considérable pour la compréhension et l'appropriation des procédés de constitution morphologique.

Dans la dernière et quatrième partie, intitulée *Exercices et corrigés*, l'auteur a prévu au terme de son manuel la possibilité pour le lecteur, notamment les étudiants, de mettre en pratique les connaissances acquises et de vérifier si l'enseignement théorique sur la morphologie grammaticale et la morphologie lexicale a été bien maîtriser. Pour ce faire, les nombreux exercices reprennent les points essentiels exposés dans le manuel et les corrigés des exercices viennent conforter l'étudiant sur l'état de ses connaissances.

Le manuel *Éléments de morphologie de la langue française pour les étudiants du FLE* contient aussi une *Bibliographie* riche, un *Index rerum* et un *Index nominum* assurant au lecteur une consultation plus facile et un repérage rapide par rapport aux éléments analysés. Un confort supplémentaire pour le lecteur.

Il est certain que ce manuel est d'un intérêt tout particulier pour les étudiants en français langue étrangère, principal public cible de l'auteur, et représente une importante contribution pour l'analyse de la langue française au niveau morphologique. D'autre part, le manuel s'inscrit comme un outil pédagogique indispensable non seulement pour les professeurs de français et les étudiants de français, mais aussi pour toute personne souhaitant approfondir ses connaissances linguistiques et/ou faisant des recherches sur le français ou appliquant une approche contrastive entre le français et d'autres langues. Par conséquent, il sera d'une grande utilité professionnelle pour le milieu universitaire, au premier cycle et au deuxième cycle d'études supérieures, ainsi que pour les professeurs de français enseignant dans les établissements d'enseignement primaire et secondaire soit en République de Serbie, soit dans d'autres pays étrangers. Ainsi, nous recommandons vivement à la Faculté de Philosophie de Niš la publication du manuel *Éléments de morphologie de la langue française pour les étudiants du FLE* d'Ivan Jovanović, car il s'agit d'un ouvrage venant compléter et enrichir les travaux déjà existants relatifs à l'étude détaillée de la langue française.

Mirjana Aleksoska-Chkatroska

Mirjana Aleksoska-Chkatroska

Professeur des Universités

Faculté de Philologie « Blaže Koneski » - Skopje

Université « Sts Cyrille et Méthode » - Skopje